THÔNG TIN TÁC GIẢ THAM LUẬN

TS **NGUYỄN THỊ HẬU**



Họ và tên: Nguyễn Thị Hậu

Chức danh: Tiến sĩ

Chức vụ:

+ Giảng viên tại Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn thành phố Hồ Chí Minh.

+ Phó Tổng thư ký Hội Khoa học lịch sử Việt Nam.

+ Tổng Thư ký Hội Sử học thành phố Hồ Chí Minh.

CÂY XANH - MỘT THÀNH TỐ QUAN TRỌNG CỦA DI SẢN ĐÔ THỊ

1.

Hệ sinh thái đô thị ngoài thành phần hữu cơ và vô cơ còn có thành phần thứ ba là những gì con người xây dựng nên. Đô thị càng hiện đại càng mở rộng thì các yếu tố tự nhiên càng mất dần vì không gian dành cho thiên nhiên bị thu hẹp. Môi trường khí hậu đô thị thay đổi do sự can thiệp của con người bằng vật liệu xây dựng và tiện nghi sinh hoạt hiện đại, do bị ô nhiễm từ nguồn nước, rác thải, khói bụi, tiếng ồn… chưa kể sự biến đổi khí hậu toàn cầu. Chính vì vậy hệ thống cây xanh cần được nhận thức và đối xử xứng đáng với vai trò quan trọng của nó, vì đây là thành phần mang lại nguồn lợi cho sức khoẻ con người, bảo vệ môi trường và cải thiện không gian sống, giảm thiểu tác hại của khí thải độc hại và các nguồn ô nhiễm. Ở vùng nhiệt đới thì những nơi trồng cây không bị bê tông hoá còn như "nhà máy" lọc và tích trữ nước ngầm.

Cây xanh đô thị có thể hiểu là những loại cây xanh trồng ở đô thị, tạo nên và là một bộ phận cấu thành cảnh quan đô thị. Những tính chất của cây xanh như hình dạng (tán lá, thân cây), màu sắc (lá, hoa, thân cây, trạng mùa của lá...) là những yếu tố trang trí làm tăng giá trị thẩm mỹ của công trình kiến trúc cũng như cảnh quan chung. Ở nhiều đô thị các bụi cây thấp, bờ dậu, đường viền cây xanh trang trí trong vườn hoa công viên còn có tác dụng định hướng cho người đi bộ. Hàng cây bên đường, nhất là vào ban đêm, các gốc cây có quét sơn phản quang là những tín hiệu chỉ dẫn cho người tham gia giao thông.

Đặc biệt những hàng cây luôn gắn bó với con đường, những ngôi nhà, với con người thành phố. Cảnh quan đô thị không thể thiếu hàng cây cao vút toả bóng mát tạo khoảng xanh bình yên. Mỗi thành phố, vô tình hay hữu ý, có loại cây đặc trưng riêng, như Hải Phòng "thành phố hoa phượng đỏ", Hà Nội "mùa hoa sữa", Sài Gòn "cánh hoa dầu xoay tít" hay "con đường có lá me bay"… Trải qua thời gian, môi trường biến đổi, quy hoạch đô thị thay đổi, cây xanh trong thành phố trở thành chứng nhân của sự thay đổi ấy.

TP. Hồ Chí Minh có những tuyến đường ở trung tâm thành phố được coi là di sản cảnh quan đô thị. Ở đó cùng với những công trình kiến trúc có giá trị lịch sử nghệ thuật là không gian xanh mang đặc trưng của đô thị Sài Gòn. Hồi ký của Paul Doumer, toàn quyền Đông Dương thời kỳ 1897-1902 đã miêu tả Sài Gòn cuối thế kỷ 19 như sau: *"Sài Gòn là một thành phố nhiệt đới xinh đẹp, thành phố duyên dáng nhất vùng Viễn Đông. Một số công trình nghệ thuật ở Sài Gòn rất đẹp, tất cả đều có kích thước lớn, nhà cửa nói chung khá xinh xắn, đường phố rợp bóng cây xanh, tất cả như bị ngập trong một đại dương xanh. Nhìn từ trên cao xuống, từ chòi quan sát trên nóc một con tàu hoặc từ các tháp của nhà thờ, Sài Gòn hiện ra như một công viên rộng lớn…"*[1]. Màu xanh đó không chỉ từ những "rừng cây" mà còn từ những con đường với hai hàng cây cao rợp mát. Đô thị Sài Gòn ngay từ buổi đầu khởi lập đã quy hoạch nhiều loại cây trồng trên vỉa hè và trong công viên. Việc

[1] Paul Doumer, 2015, Xứ Đông Dương, NXB Thế giới và Alpha books, tr. 151.

trồng và chăm sóc các khoảng xanh này giống như ở Paris và nhiều nước châu Âu: dù là cây trồng nhưng luôn được thiết kế sao cho tự nhiên như khoảng rừng còn sót lại, ngày này còn lại khu công viên hai bên đường Lê Duẩn là kiểu "rừng tự nhiên" này.

2.

Cây xanh sử dụng công cộng đô thị là các loại cây xanh được trồng trên đường phố (gồm cây bóng mát, cây trang trí, dây leo, cây mọc tự nhiên, thảm cỏ trồng trên hè phố, dải phân cách, đảo giao thông); cây xanh trong công viên, vườn hoa; cây xanh và thảm cỏ tại quảng trường và các khu vực công cộng khác trong đô thị[2].

Cây xanh đô thị, nhất là cây xanh sử dụng công cộng, có những đặc điểm cơ bản cần được chú ý để có thể ứng xử phù hợp, nâng cao hiệu quả và hạn chế hậu quả của cây xanh đô thị.

- Cây xanh đô thị gắn liền với địa bàn đô thị. Môi trường đô thị khác với môi trường nông thôn, vì vậy đặc điểm cây xanh đô thị cũng khác đặc điểm cây xanh ở nông thôn. Ở đô thị cây xanh chịu tác động bởi những quy luật khoa học và quy định chặt chẽ của nhà nước về chiều cao, độ rộng tán cây, thậm chí khu vực nào trồng loại cây gì... Việc trồng cây xanh độ thị phù hợp với quy hoạch tổng thể và chi tiết của cơ quan có thẩm quyền.

- Cây xanh đô thị gắn liền với cảnh quan đô thị: với vai trò quan trọng đối với môi trường, cảnh quan đô thị nên việc quy hoạch, thiết kế cây xanh luôn được chú ý đặc biệt kiến trúc công trình, trong quy hoạch và thiết kế không gian công cộng, giao thông, quy hoạch sử dụng đất...

- Cây xanh đô thị chủ yếu do nhà nước trồng ở các không gian công cộng như vỉa hè, công viên, trong khuôn viên công sở... do đó trách nhiệm nghiên cứu, quản lý, trồng và chăm sóc cây xanh đô thị chủ yếu của cơ quan chức năng của nhà nước.

- Cây xanh đô thị chủ yếu là loại cây cao lớn, lâu năm, trở thành biểu trưng của môi trường tự nhiên đồng thời có vai trò quan trọng trong việc phát triển đa dạng sinh học ở đô thị.

Trong thời gian qua cùng với việc đầu tư cải tạo, xây dựng hạ tầng xã hội và hạ tầng kỹ thuật, TP. Hồ Chí Minh đã quan tâm tới việc phát triển cây xanh đô thị nhằm làm cho thành phố xanh tươi, sạch đẹp và mỹ quan hơn. Thành phố đã tiến hành một số dự án cải tạo mở rộng phát triển cây xanh đô thị và công viên đô thị hiện hữu, xây dựng mới các công viên cây xanh bằng cách tận dụng quỹ đất từ việc chỉnh trang đô thị ở các khu nhà lụp xụp, ven và trên kênh rạch, giải tỏa các công trình không phù hợp, gây ô nhiễm môi trường; đồng thời phát triển cây xanh đường phố, các mảng xanh dọc trục đường ở các khu xây dựng mới… hướng đến mục tiêu đa dạng về chủng loại, tạo cảnh quan đặc thù cho từng khu vực và trên từng tuyến đường, nhằm nâng dần chỉ tiêu đất cây xanh bình quân đầu người.

[2] Nghị định số 64/2010 ngày 11.6.2010 của Chính phủ về Quản lý cây xanh đô thị

Theo thống kê của Sở Giao thông vận tải thành phố thì đến năm 2015 Sở quản lý 130.036 cây với khoảng 180 loài. Trong đó cây xanh trong công viên là 7.380 cây với 127 loài được phân loại như sau:

+ Loại cây mới trồng: 539 cây

+ Loại 1: 2.773 cây

+ Loại 2: 3.035 cây

+ Loại 3: 1.033 cây *(Tr.42*).

Cây xanh trên đường phố: có khoảng 122.656 cây với 180 loài, được phân loại như sau:

+ Loại cây mới trồng: 16.105 cây

+ Loại 1: 60.159 cây

+ Loại 2: 30.662 cây

+ Loại 3: 5.730 cây

Theo thống kê của các quận, huyện cập nhật đến tháng 12/2014, công viên, diện tích vườn hoa trên địa bàn thành phố hiện có 551,2817 ha, đạt bình quân 0,69m^2 /người, Hiện trạng công viên cây xanh phân theo khu vực:

+ Khu vực nội thành cũ (13 quận) với diện tích là 333,0558 ha, chiếm 60,41 % tổng diện tích, đạt bình quân 0,82m^2 /người.

+ Khu vực quận mới (6 quận) với diện tích là 171,0935 ha, chiếm 31,04 % tổng diện tích, đạt bình quân 0,73 m^2/người.

+ Khu vực ngoại thành (5 huyện) với diện tích là 47,1324 ha, chiếm 8,55% tổng diện tích, đạt bình quân 0,31m^2/người.

Nhiều khu cây xanh sử dụng công cộng đô thị có chất lượng không cao, chủng loại cây trồng không phong phú, ít loài, ít họ thực vật. Bên cạnh đó, số loài không phù hợp còn chiếm tỉ lệ khá lớn như Keo lá tràm, Keo mỡ, Bạch đàn, Bã đậu... Diện tích công viên, cây xanh trên toàn địa bàn thành phố: 948,24 ha, Sở Giao thông vận tải quản lý 267,4 ha, các quận huyện và các đơn vị khác quản lý 682,7193 ha[3].

Như vậy, các quận mới và huyện ngoại thành tỷ lệ cây xanh công viên thấp hơn khu vực nội thành, trong khi đây là nơi có tốc độ đô thị hóa nhanh và khó kiểm soát. Vì vậy càng cần tăng cường quy hoạch quỹ đất dành cho công viện cây xanh, đồng thời kiểm soát

[3] Bùi Thị Minh Thu, 2017, Quản lý nhà nước về cây xanh đô thị trên địa bàn TP.HCM, Luận văn thạc sĩ, Học viện hành chính quốc gia, tr.42

chặt chẽ các dự án xây dựng mới để tuân thủ quy hoạch "không gian xanh" trong từng dự án.

Hiện nay, để thực hiện công tác quản lý nhà nước về cây xanh đô thị trên địa bàn TP.Hồ Chí Minh, Ủy ban nhân dân thành phố đã ban hành nhiều văn bản tạo cơ sở pháp lý cho việc quản lý nhà nước đối với lĩnh vực này[4]. Trong đó cơ sở pháp lý quan trọng là Quyết định số 199/2004/QĐ-UBND ngày 18/8/2004 của Ủy ban nhân dân thành phố ban hành *Quy định về quản lý công viên và cây xanh đô thị trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh*. Quyết định này đã quy định các nguyên tắc quản lý nhà nước về cây xanh đô thị, trách nhiệm, thẩm quyền của các sở, ban ngành và Ủy ban nhân dân các cấp trong quản lý nhà nước về cây xanh đô thị; quy định các nội dung quản lý nhà nước về cây đô thị. Để phê duyệt các quy hoạch, đề án phát triển rừng và cây xanh đô thị, Ủy ban nhân dân thành phố đã ban hành Quyết định số 17/2011/QĐ-UBND ngày 18/3/2011 về việc phê duyệt *Đề án Quản lý bảo vệ, phát triển các loại rừng và cây xanh thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2025;* Để quy định về chiều cao đối với các cây xanh đô thị, Sở Giao thông Công chánh TP. Hồ Chí Minh (nay là Sở Giao thông vận tải TP. Hồ Chí Minh) đã ban hành *Quyết định số 4220/QĐ-GT ngày 26/11/2004 về việc quy định khống chế chiều cao thân và chiều rộng tán cây xanh cao lớn lâu năm trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh.* Văn bản này đã làm cơ sở quan trọng cho việc quản lý về chiều cao, chiều rộng đối với thân cây và tán cây. Đây cũng là cơ sở để các cơ quan nhà nước tiến hành kiểm tra định kỳ đối với cây xanh đô thị. Ngoài ra còn nhiều văn bản khác cho những công việc cụ thể trong quản lý cây xanh đô thị.

Tuy đã có nhiều văn bản cụ thể, chặt chẽ như vậy nhưng trong vài năm vừa qua, tại TP. Hồ Chí Minh liên tiếp xảy ra việc chặt hạ hàng loạt cây xanh giải phóng mặt bằng xây dựng hạ tầng ở khu trung tâm thành phố. Thực trạng này đã gây ra những phản ứng gay gắt của cộng đồng và để lại nhiều tiếc nuối trong du khách về hình ảnh một đô thị Sài Gòn xanh đẹp đang dần biến mất. Như những hàng cây cổ thụ trên đường Nguyễn Huệ bị chặt hết để phục vụ công trường ga metro; bùng binh Nguyễn Huệ với hàng liễu thướt tha xanh cũng không còn hiện diện; nhiều đợt đốn hạ và "di dời" gần 200 cây xanh trên đường Tôn Đức Thắng, đoạn từ đường Lê Duẩn đến đường Nguyễn Hữu Cảnh để xây dựng cầu Thủ Thiêm 2... Gần đây nhất là từ việc một cây phượng bị đổ trong sân trường gây chết người, hàng loạt cây phượng và loại cây khác cũng bị chặt hạ vì tâm lý "cẩn thận"... Có thể coi một nhận xét của độc giả trên báo Thanh niên là suy nghĩ của nhiều người dân thành phố *"ôi thật sự rất đau buồn và thất vọng vô cùng cho cách phát triển đô thị hóa của mình. Trên thế giới này, người ta trồng cây xanh ngày càng nhiều để có không khí trong lành. Còn tại sao mình lại đốn cây đi trong khi cây rất khỏe, cây rất đẹp và cây rất lâu năm? Ở châu Âu là một nơi rất phát triển, người ta cũng đô thị hóa nhưng người ta trồng thêm cây trong thành phố. Tôi tự hỏi rằng, mình không còn cách nào khác ngoài đốn cây để xây*

[4] http://congbao.hochiminhcity.gov.vn/cong-bao/van-ban/

dựng metro hay sao? Tôi tự hỏi rằng các nhà chức trách tại sao thờ ơ đến thế? Tôi sẽ không còn cơ hội để giới thiệu và tự hào nói về Sài Gòn với bạn bè của tôi"[5].

Đặc biệt gần đây khi dư luận cộng đồng bức xúc vì tình trạng nhiều cây xanh, cổ thụ còn tươi tốt bất ngờ bị đốn hạ trên nhiều tuyến đường, ngày 8/9/2020 Ủy ban nhân dân TP. Hồ Chí Minh đã ban hành văn bản hướng dẫn các chủ đầu tư về trình tự thực hiện, phương án xử lý đối với các công trình, dự án có ảnh hưởng đến cây xanh hiện hữu trên địa bàn thành phố. Theo đó, tất cả các dự án, công trình ngay từ khi lập dự án phải được khảo sát hệ thống cây xanh xung quanh công trình, từ đó đề xuất giải pháp, phương án thiết kế phù hợp để hạn chế đốn hạ, di dời cây xanh. Đặc biệt là những cây cổ thụ, cây cần được bảo tồn, cây có giá trị về văn hóa lịch sử[6]

Trong khi tình trạng chặt hạ cây diễn ra "rầm rộ" như vậy thì "bù lại" nơi đô thị hiện nay thường trồng cây gì? Không chỉ ở TP. Hồ Chí Minh mà tại các thành phố khác tình trạng chung là ít trồng mới loại cây thân gỗ, cây lâu năm để sau này thành phố lại có những hàng cây cổ thụ toả bóng mát. Bởi vì trồng những loại cây này đầu tư một lần nhưng đòi hỏi sự chăm sóc trong thời gian dài, "đời cha trồng đời con có bóng mát", nếu nóng vội hay chỉ cần thành tích trước mắt thì không thể thực hiện. Tại vài khu "đô thị mới", trong các bản vẽ quy hoạch luôn có mảng xanh, cây xanh và đất công cộng như công viên... Nhưng trên thực tế nếu có trồng cây thì là cây mang từ nơi khác về nhưng rễ bị cắt cụt cắt ngang, chưa kịp bén rễ nơi đất mới đã chịu giông bão nắng gắt nên rất khó có thể ra cành tỏa bóng mát.

Trên đường phố, những đoạn gầm cầu vượt, đường vòng tránh phần lớn là trồng cây tạo cảnh, cây cắt xén, cây dây leo… tốn công chăm sóc nhưng cây không lâu bền, chỉ một thời gian ngắn phải thay thế. Nhiều bùng binh vòng xoay trồng hoa theo kiểu xếp các giỏ hoa, vài bữa bốc lên xếp giỏ khác vào… rất tốn chi phí, công chăm sóc, tốn cả nước tưới trong khi nhiều nơi thiếu nước sinh hoạt. Khá phổ biến kiểu trồng hoa, cây cảnh kiểu "chào mừng" hết lễ tết thì cây, hoa cũng "hết đời". Vài năm trước có những thành phố đua nhau trồng cây hoa sữa dù chẳng hợp thời tiết, làm cư dân nơi ấy khốn khổ vì mùi hoa sữa - mà ngay ở Hà Nội vào mùa thu, đoạn đường nhiều hoa sữa cư dân ở đó cũng khổ sở vì cái mùi hắc nồng của nó. Hay như Hà Nội trồng cây lá phong đỏ không phù hợp nên không tác dụng "làm đẹp thành phố" như mong muốn. Cây ở đô thị trồng theo "phong trào" như thế sẽ chẳng bao giờ có được một đô thị xanh, mà kinh phí trồng mới và chăm sóc lại vô cùng tốn kém[7].

---

[5] https://thanhnien.vn/thoi-su/tphcm-nhung-cay-co-thu-cuoi-cung-tren-duong-nguyen-hue-bi-don-ha-465815.html

[6] https://hcmcpv.org.vn/tin-tuc/bao-ve-giu-gin-tot-cac-cay-xanh-nam-lan-can-hoac-trong-cong-trinh-1491869327

[7] https://www.nguoiduatin.vn/ha-noi-chi-443-ti-dong-cho-trong-tia-cay-xanh-a414145.html

Với thực tế hiện nay của TP. Hồ Chí Minh, nếu không trồng cây lâu năm thì hãy trồng loại cây có hoa, tạo ra "thương hiệu" như Nhật Bản với mùa hoa Sakura nổi tiếng. Từ khoảng mươi năm trước Hà Nội trồng nhiều bằng lăng, vào những ngày hè nhiều con đường hoa nở tím ngát rất đẹp. Còn Sài Gòn sẽ trồng cây gì cho những con đường, cho hai bên bờ những dòng kinh con sông trong thành phố? Hoa bò cạp "hoàng hậu bông vàng" từng chùm nở bung vàng tươi trong nắng, hoa kèn hồng dịu dàng làm cho những con đường đông đúc chật chội trở nên thoáng đãng hơn... sẽ là một sự lựa chọn khá phù hợp cho thành phố. Ngay khu Phan Xích Long (quận Phú Nhuận) có những con đường mang tên Hoa Lan, Hoa Đào... nhưng lại không có mặt các loại cây hoa đó trên đường phố cũng như trong các ngôi nhà. Còn nhiều loại cây xanh đường phố có hoa đẹp không kém như điệp vàng, phượng đỏ, bàng Đài Loan, hoa ban "móng bò"…

Cần tạo "thương hiệu xanh" cho từng thành phố, bởi vì một thành phố xanh và đẹp giúp con người yêu thiên nhiên và sống chậm hơn, tốt hơn cả sức khoẻ và tinh thần. Tuy nhiên đến nay chưa thành phố nào có thể xây dựng được thương hiệu từ hình ảnh thân thiện, xanh sạch và đẹp bắt đầu từ các loài cây, loài hoa đặc trưng[8].

3.

Trong tình trạng điều kiện môi trường đô thị ngày càng xấu đi do biến đổi khí hậu và quá trình đô thị hóa, cây xanh càng trở thành yêu cầu đặc biệt nhằm cải thiện môi trường sinh thái đô thị. Quá trình đô thị hóa ở TP. Hồ Chí Minh diễn ra hết sức mạnh mẽ, một mặt góp phần đẩy mạnh phát triển kinh tế - xã hội, nâng cao đời sống nhân dân nhưng mặt khác cũng gây ra ô nhiễm môi trường, mỹ quan đô thị bị ảnh hưởng xấu, di sản đô thị bị hủy hoại… Để giải quyết những vấn đề trên thì phát triển cây xanh đô thị được coi là một trong những giải pháp tối ưu.

Vậy nhưng cây xanh đô thị đã bị đối xử như thế nào? Về phía quản lý nhà nước, bao nhiêu hàng cây cổ thụ bị chặt đi "giải tỏa" mở đường xây cầu, bao nhiêu cây xanh tươi tốt bị chặt ngọn tỉa cành "đề phòng gãy đổ" trong mùa giông bão, những đoạn vỉa hè lát đá kín không còn nơi cho đất thở, để thấm nước mưa nuôi cây. Về phía người dân thì không hiếm những hành vi "giết" cây như đào rễ, đổ axit, chặt cụt ngọn cây… chỉ để chiếm lấy vài mét vuông vỉa hè trước cửa nhà để buôn bán. Rồi bao nhiêu cây xanh không được chăm sóc thường xuyên, bị sâu mục mà không phát hiện kịp thời, gặp lúc gió to mưa lớn làm gãy đổ gây tai nạn cho người đi đường. Cứ vậy mỗi ngày những cây xanh, cổ thụ lâu năm cứ mất dần, đô thị phô phang những khối bê tông tường kính, con người lọt thỏm vào sắt thép, nguy cơ làm cho tâm lý con người ngày càng trơ trụi và khô cằn.

Đối với nhiều người, những hàng cây cổ thụ ở Hà Nội, Sài Gòn không chỉ là cây xanh, mà còn là kỷ niệm, ký ức, là nỗi nhớ là "hồn vía" của đô thị, nơi nhiều người từng sống, đang sống và đến đây kiếm sống! Sống lâu ở đô thị, mỗi hàng cây mỗi góc phố mỗi căn nhà đường phố trở nên thân quen, mang lại cảm giác bình yên của một đô thị "đáng

[8] Nguyễn Thị Hậu, 2014, https://www.thesaigontimes.vn/116435/Hang-cay-la-xanh-gan-voi-nhau.html

sống", dù cuộc sống vẫn còn quá nhiều bề bộn. Trong ký ức của người Sài Gòn người Hà Nội luôn có bóng dáng hàng cây cổ thụ, "chứng nhân" của sự hình thành và phát triển, của những thăng trầm đô thị. Những hàng cây cao lớn được trồng bắt đầu từ khi đô thị chuyển mình quy hoạch theo kiểu Pháp, có đường phố vuông vắn bàn cờ, có vỉa hè rộng trồng "cây xanh đô thị" chứ không là vài loại cây vườn tạp như một hoài niệm quê nhà. Khi những hàng cây bị chặt hạ là một phần lịch sử của đô thị Sài Gòn, Hà Nội đã vĩnh viễn ra đi.

Con đường Tôn Đức Thắng ở quận Một TP. Hồ Chí Minh là mảnh ký ức êm đềm của thị dân Sài Gòn. Là con đường lớn vỉa hè rộng rãi, hai bên vỉa hè khuất sau bức tường cao là các Chủng viện, Tu viện xây dựng từ nửa sau thế kỷ 19 còn được giữ gìn khá nguyên vẹn. Trên đường có bốn hàng cây xanh cao vút tuổi đời hơn trăm năm hình thành cảnh quan đặc trưng của đô thị Sài Gòn: sự hòa hợp tuyệt vời giữa đường phố, cây xanh và các công trình kiến trúc tôn giáo kiểu phương Tây, mang lại sự trầm mặc, bình yên, cổ kính giữa một thành phố sôi động đêm ngày. Cùng với những con đường trong khu vực như Nguyễn Du, Đồn Đất, Nguyễn Trung Ngạn, đoạn đầu của Lê Thánh Tôn và Lý Tự Trọng... được coi là không gian "di sản cảnh quan" đô thị Sài Gòn[9].

Khi hàng cây cổ thụ trên đường Tôn Đức Thắng bị chặt hạ để làm cây cầu mới, trên những cây xanh còn lại xuất hiện một chiếc nơ vàng xinh xắn, trên mỗi gốc cây đã bị chặt là một bông hồng đỏ thắm… Đó là lời từ biệt của nhóm bạn trẻ - những người đến đây từ nhiều nơi nhưng họ đã yêu Sài Gòn từ những điều bình dị nhất. Lời từ biệt cây xanh của các bạn trẻ còn là lời cám ơn những thế hệ người Sài Gòn đã lưu giữ một ký ức xanh tươi cho thế hệ hôm nay, dù "vật chứng" cho ký ức ấy chỉ hiện diện trong họ một thời gian ngắn ngủi.

Đô thị là nơi tụ cư của người tứ xứ. "Đến đây rồi ở lại đây", xưa phải tính đến ba đời nhưng nay chỉ cần một đời, thậm chí cư dân thời @ chỉ cần vài năm sống nơi đô thị đã là "người thành phố". Nhưng "sống ở thành phố" mà chưa có ký ức đô thị thì chưa hẳn là một thị dân, theo ý nghĩa tinh thần. Ký ức làm cho đô thị trở nên thân thuộc, gần gũi, yêu thương hơn… Khi mỗi cảnh quan, công trình mất đi là cộng đồng mất dần một phần ký ức, đô thị mất đi một phần lịch sử. Di sản ký ức giúp cho những người trẻ được tham dự vào lịch sử đô thị, được thấy đô thị là nơi mà họ thuộc về… Có phải cứ hiện đại là phải trả giá bằng cách triệt hạ thiên nhiên như thế này không?! Sài Gòn đã không còn gì của 300 năm, bây giờ những gì của 100 năm cũng sắp mất hết! Những bông hồng và những chiếc nơ vàng tạo nên ký ức của thế hệ trẻ thế kỷ 21, nhắc nhớ về một thời mà để "phát triển và hiện đại hóa" thành phố đã đánh đổi biết bao di sản văn hóa là công trình kiến trúc, cây xanh, không gian công cộng... tức là đánh đổi bằng cả những ký ức của thị dân Sài Gòn thế kỷ 20.

Đô thị khác nông thôn ở chỗ, mỗi cây xanh trên phố khi trồng khi chặt đều được tính toán cẩn thận, nhất là khi nó đã gần trăm năm tuổi và được coi là một phần lịch sử đô

[9] Nguyễn Thị Hậu, 2019. Đô thị Sài Gòn – TP. Hồ Chí Minh khảo cổ học và bảo tồn di sản. NXB Tổng hợp TPHCM, tái bản, tr.76-79.

thị. Hàng cây trên đường phố đô thị không thể coi "cây chỉ là cây" như nhiều người quan niệm rằng, để có một thành phố hiện đại, để có giao thông hiện đại thì đánh đổi thế nào cũng được, kể cả di sản đô thị! Bởi vì, người xưa đã nói *"Dụng nhân như dụng mộc", "Vì lợi ích mười năm trồng cây, vì lợi ích trăm năm trồng người".* Nhìn cách trồng cây có thể biết cách "trồng người", "dạy con từ thủa còn thơ", trồng cây thì trồng từ bé để biết chăm sóc nâng niu cho cây lớn lên. Nhìn cách đối xử với cây có thể biết con người có được quý trọng hay không, xưa nay luôn có sự tương đồng như thế.

Tài liệu tham khảo

1. Nguyễn Thị Hậu, 2014, https://www.thesaigontimes.vn/116435/Hang-cay-la-xanh-gan-voi-nhau.html
2. Nguyễn Thị Hậu, 2017. Đô thị Sài Gòn - TP. Hồ Chí Minh khảo cổ học và bảo tồn di sản. NXB Tổng hợp TPHCM, tái bản, 2019, tr.76-79.
3. Paul Doumer, Xứ Đông Dương, Lưu Đình Tuân, Hiệu Constant, Lê Đình Chi, Hoàng Long, Vũ Thúy dịch. NXB Thế giới và Alpha books, 2015.
4. Bùi Thị Minh Thu, 2017, Quản lý nhà nước về cây xanh đô thị trên địa bàn TP.HCM, Luận văn thạc sĩ, Học viện hành chính quốc gia, tr.42 (bản PDF tại https://www.slideshare.net/trongthuy1/luan-van-quan-li-nha-nuoc-ve-cay-xanh-do-thi-tai-tphcm-hot)
5. Nghị định số 64/2010 ngày 11.6.2010 của Chính phủ về Quản lý cây xanh đô thị
6. http://congbao.hochiminhcity.gov.vn/cong-bao/van-ban/
7. https://thanhnien.vn/thoi-su/tphcm-nhung-cay-co-thu-cuoi-cung-tren-duong-nguyen-hue-bi-don-ha-465815.html
8. https://hcmcpv.org.vn/tin-tuc/bao-ve-giu-gin-tot-cac-cay-xanh-nam-lan-can-hoac-trong-cong-trinh-1491869327
9. https://www.nguoiduatin.vn/ha-noi-chi-443-ti-dong-cho-trong-tia-cay-xanh-a414145.html

Địa chỉ liên lạc:
Nguyễn Thị Hậu, 671/1 Nguyễn Kiệm P9 quận Phú Nhuận TPHCM
ĐT: 0983041249; Email: haukhaoco2010@gmail.com